

CURSO DE ETALONAJE CON DAVINCI RESOLVE

10 SESIONES VIRTUALES



DIRIGIDO POR

ANTONIO BAZALO

Cuenta con más de 15 años de experiencia formando a profesionales, empresas y formadores. Master Trainer de DaVinci Resolve, consultor para varias empresas y casas de postproducción. Los Master Trainer de DaVinci Resolve son aquellos que, además de conocer todas las áreas del software, son reconocidos por Blackmagic Design por su experiencia y calidad a la hora de compartir su conocimiento con la comunidad.

OBJETIVOS DEL CURSO:

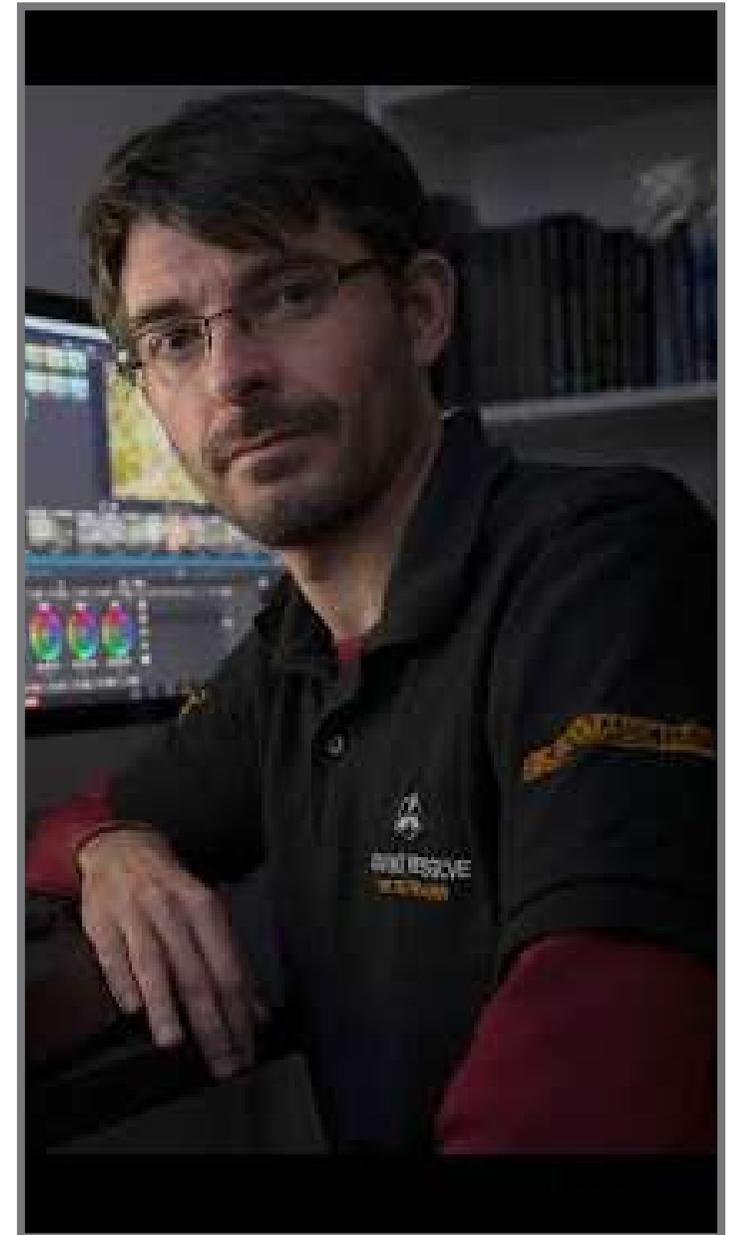
1. Dotar a los estudiantes de las herramientas necesarias para dominar el etalonaje y la corrección de color profesional utilizando DaVinci Resolve.

REQUISITOS:

Laptop o computadora, conexión a internet, **Software:** DaVinci Resolve (gratis o Studio).

DIRIGIDO A:

- Profesionales del cine y la televisión que desean mejorar sus habilidades de etalonaje.
- Editores de video que buscan expandir su conocimiento en DaVinci Resolve.
- Estudiantes de comunicación audiovisual y cine.
- Aficionados al video que deseen aprender sobre etalonaje y edición profesional.



ESTRUCTURA DEL CURSO

Sesión 01:

Gestión de Proyectos y Conformado XML

1. Flujo de trabajo: Organización de proyectos y conformado XML.
2. Resolve Color Managed 2: Gestión avanzada de color y espacio de color.

Sesión 03:

Fundamentos y Corrección Primaria de Color

1. **Fundamentos del color**: Teoría básica del color aplicada a la corrección.
2. **Corrección primaria**: Ajuste de blancos, negros, exposición y contraste.
3. **Gestión de nodos**: Introducción a nodos seriales y paralelos.

Sesión 02:

Uso de LUTs y Espacios de Color

1. Uso de LUTs: Aplicación de LUTs técnicas y creativas.
2. Espacios de color: Rec.709, P3, HDR y su aplicación en proyectos audiovisuales.

Sesión 04:

Correcciones Secundarias y Power Windows

1. Correcciones secundarias: Ajustes selectivos por color, luminancia y saturación.
2. Power Windows: Aplicación de máscaras y tracking para ajustes en áreas específicas.



ESTRUCTURA DEL CURSO



Sesión 05:

Uso Avanzado de Curvas y Controles LOG

1. Curvas: Ajustes finos de color y luminancia usando curvas personalizadas.
2. Controles LOG: Manejo avanzado para ajustes precisos en altas luces, medios tonos y sombras.

Sesión 07:

Gestión Avanzada de Nodos y Stills

1. Gestión avanzada de nodos: Nodos seriales, paralelos y combinados.
2. Uso de stills: Creación y comparación de looks.

Sesión 09:

Flujos de Trabajo RAW y Scene Cut Detection

1. Flujo de trabajo con formatos RAW: Manejo y corrección de archivos RAW.
2. Scene Cut Detection: Detección automática de cortes en clips sin edición original.

Sesión 06:

Continuidad de Color y Corrección de Piel

1. Continuidad del color: Mantener consistencia de color en diferentes tomas.
2. Corrección de pieles: Ajustes específicos para tonos de piel realistas.

Sesión 08:

Corrección en Grupos, Keyframing y Reducción de Ruido

1. Corrección en grupos: Aplicación de correcciones a múltiples clips.
2. Keyframing aplicado al color: Cambios dinámicos de color en tiempo real.
3. Reducción de ruido: Uso de herramientas de DaVinci Resolve para reducción de ruido.

Sesión 10:

Entrega de Proyectos y Flujos HDR

1. Entrega de proyectos: Preparación y exportación para cine, televisión y plataformas de streaming.
2. Flujos HDR: Introducción y gestión de color en proyectos HDR.



CALENDARIO

Inicio: Martes 7 de enero

Frecuencia: Martes y jueves

Horario: 18:00 a 21:00 horas

Inversión: 1050.00€

TÉRMINOS Y CONDICIONES

Bienvenido a EVA FX, Escuela de Animación y Postproducción. Estos términos y condiciones rigen el uso de nuestros servicios y la participación en nuestros cursos. Al inscribirse y participar en nuestros cursos, usted acepta cumplir con estos términos y condiciones.

INSCRIPCIÓN Y PAGO

Proceso de Inscripción: Para inscribirse en uno de nuestros cursos, debe completar el formulario de inscripción en nuestra página web y proporcionar la información requerida.

Confirmación de Inscripción: Una vez que se haya procesado su inscripción, recibirá un correo electrónico de confirmación.

Política de Pago: Los pagos deben realizarse en su totalidad antes del inicio del curso. Aceptamos pagos mediante tarjeta de crédito, débito y transferencia bancaria.

Política de Reembolso: Las solicitudes de reembolso serán aceptadas únicamente cuando el curso es cancelado.

FORMAS DE PAGO

Dispones de dos opciones:

- 1. A través de nuestra cuenta de banco**
BANCO BILBAO VIZCAYA ARGENTARIA, S.A.
Titular a CANVAS CENTRO DE ANIMACION VISUAL Y ARTE S.L.
Cuenta número: ES2001826134340201760499
SWIFT BBVAESMMXXX
- 2. Mediante nuestra web www.eva-fx.com**

EVALUACIÓN Y CERTIFICACIÓN

- Certificación: Al completar satisfactoriamente el curso y todas las evaluaciones requeridas, recibirá un certificado de finalización.

POLÍTICA DE CANCELACIÓN

- Cancelación por Parte de la Escuela: Nos reservamos el derecho de cancelar o reprogramar cursos en caso de fuerza mayor o por razones logísticas. En caso de cancelación, se ofrecerá un reembolso completo o la opción de inscribirse en un curso futuro.

CONTACTO

Si tiene alguna pregunta o inquietud sobre estos términos y condiciones, puede contactarnos a través del correo electrónico marketing@eva-fx.com o llamarnos al [número de teléfono de contacto].

Al inscribirse en nuestros cursos, usted reconoce que ha leído, entendido y aceptado estos términos y condiciones.



EVAFXTM
ANIMATION ACADEMY

 evafxredes@gmail.com

 [escuelaevafx](https://www.instagram.com/escuelaevafx)

 www.eva-fx.com

 marketing@eva-fx.com